Over The European Film Gateway

Opmerking: U bekijkt de beta versie van The European Film Gateway. De portal is nog in ontwikkeling. Onze excuses voor eventuele problemen die u kunt ervaren tijdens het gebruik van de portal.

De EFG projectwebsite met de achtergrondinformatie over het project dat deze portal heeft geïnitieerd is verplaatst naar www.efgproject.eu.

De EFG Portal geeft u snel en makkelijk toegang tot honderdduizenden film historische documenten zoals die bewaard zijn in Europese filmarchieven en cinemateken: foto's, posters, programma's, tijdschriften, censuur documentatie, zeldzame speelfilms en documentaires, journaals en andere materialen. Gericht op zowel wetenschappelijke onderzoekers als geïnteresseerd publiek, biedt het EFG informatie over het maken van films in Europa vanaf de begindagen tot nu. Het EFG faciliteert online toegang tot de historische documenten en leidt u rechtstreeks naar de archieven van het originele werk.

Ontdek en laat u meevoeren in meer dan honderd jaar Europese filmgeschiedenis. **Onderzoek** films en de diverse materialen die verbonden zijn aan hun productie, distributie en ontvangst. **Gebruik** informatie en content aangeboden via The European Film Gateway voor uw werk, studie en vrije tijd. **Deel** uw ontdekkingen via sociale netwerken, in uw omgeving of onder uw vrienden en collega's.

EFG en Europeana

Het EFG is gekoppeld aan Europeana.eu, de digitale etalage van het culturele en wetenschappelijke erfgoed. Europeana geeft toegang tot miljoenen uit musea, archieven, bibliotheken and audiovisuele instituten en daarmee ruimte te bieden voor participatie, innovatie en creativiteit. Door bij te dragen aan Europeana,

ontsluit het EFG Europa’s bijzondere filmarchieven voor diens gebruikers en filmliefhebbers over de hele wereld.

Ontstaan van de portal: Het EFG project (sep 2008 – aug 2011)

Het EFG- project werd geïnitieerd door Association des Cinémathèques Européennes (ACE) en de Europeana Foundation en liep van september 2008 tot en met augustus 2011. Het doel van het project was, wat door 22 partner archieven werd uitgevoerd, om een web portal te bouwen die toegang gaf tot archiefmateriaal uit de Europese filmarchieven. Het project behandelde een aantal belangrijke problemen omtrent de toegang tot de digitale content zoals technische en semantische interoperabiliteit, standaarden voor metadata en *best practice* voor rechten *clearance* en IPR management van de cinematografische werken. Coördinatie van het project is uitgevoerd door Deutsches Filminstitut – DIF e.V. Meer informatie en resultaten van het project kunt u vinden op het EFG project website.

Het EFG is een “Best Practice Network” gesubsidieerd door het eContentplus programma van de Europese Unie.

Dit is onze trailer:

Created by: Andrea Meneghelli, Cineteca di Bologna
Music by: Tempelhof