

Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema (Lissabon)



>>www.cinemateca.pt

De Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema is het nationale filmmuseum van Portugal, een instituut toegewijd aan de conservering en vertoning van de Portugese en mondiale erfgoed van bewegend beeld. Opgericht in de jaren '50 van de vorige eeuw door de cinematografische pionier Manuel Félix Ribeiro en werd het in 1980 een autonoom instituut.

Dat jaar werd ook een eigen filmtheater geopend en begon een dagelijks programma van filmvoorstellingen. In 1996 opende de Cinemateca een modern conservatiecentrum in de buitenwijken van Lissabon, wat nu de basis is voor alle conservering, technisch onderzoek en presentatie activiteiten plaatsvinden met gebruik van de nieuwste technieken.

De Cinemateca speelt een belangrijke rol in het creëren en ontwikkelen van het netwerk van Europese instituten ter verbetering en behoud van het Europese film erfgoed door deelname aan verschillende internationale en Europese programma's als: LUMIERE (een EU Media programma (1991-1994 met Lissabon als basis), ARCHIMEDIA (European Training Network for Promotion of Cinema Heritage) en het Raphaël project "Urgent: Nitrate Can't Wait".

Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema is sinds 1956 lid van het FIAF (Fédération Internationale des Archives du Film).