La Cineteca del Friuli: First World War Films

Collection coming soon! La Cineteca del Friuli rende accessibile una selezione di film muti italiani che costituiscono il “Fondo Grande Guerra” all'interno delle sue collezioni. Ne fanno parte numerosi restauri curati dalla Cineteca stessa nel corso degli anni, a partire da propri materiali in nitrato, e varie altre acquisizioni. Il fondo comprende sia documentari e newsreel che film a soggetto e può essere diviso in tre gruppi:

I. film sulla guerra di Libia, combattuta dall’Italia fra 1911 e 1912 contro l’impero ottomano e anticipatrice della Prima Guerra Mondiale. Sia i documentari che i film di finzione vogliono avvalorare l’intervento militare in Tripolitania e Cirenaica e mostrare la superiorità militare italiana.

II. documentari e newsreel di guerra, realizzati fra 1914 e 1918 dal Regio Esercito, che portano lo spettatore direttamente sui luoghi della Grande Guerra – la montagna, la trincea, la città - mostrando da vicino gli eserciti in azione, i prigionieri, le armi, la devastazione e la morte ma anche i festeggiamenti per la fine della guerra e per la vittoria.

III. documentari post bellici, da “Gloria”, celebrazione del caduto senza nome che simboleggia il sacrificio della Nazione intera, a “La Sentinella della Patria”, che ci riporta a guerra conclusa su quei territori che furono teatro delle azioni belliche e ce li mostra tornati alla vita di sempre.